



## PROTOCOLO DE ENTREGA DE DOCUMENTOS

NUMERO DO PROTOCOLO: 40

ENTE FEDERATIVO: Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Laser

EDITAL LEI PAULO GUSTAVO Nº 003

OBJETO: Demais Áreas da Cultura CATEGORIA: Manifestações religiosas

AGENTE CULTURAL: Durval da Silva Souza

Por meio deste, formalizo a entrega da documentação abaixo indicada para pleno atendimento às condições do edital acima referido.

### 1ª ETAPA - FASE DE INSCRIÇÃO: APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA

1. ( x ) Formulário de inscrição (Anexo IV).
2. ( ) Autodeclaração étnico-racial e fotografia; caso o agente for concorrer às cotas
3. ( x ) Materiais que comprovem a atuação do agente cultural no município de Buritirama-BA, de quaisquer natureza, tais como cartazes, folders, fotografias, DVDs, CDs, folhetos, matérias de jornal, sítios da internet, outros materiais, devendo o material estar relacionado à categoria para qual está sendo realizada a inscrição;
4. ( ) O agente cultural que optar por comprovar sua atuação cultural através de vídeo, deverá apresentar/protocolar o arquivo em pendrive ou mencionar no formulário de inscrição o link da página das redes sociais, se for o caso.
5. ( x ) No caso de inscrição de grupo que é um coletivo sem personalidade jurídica, deve haver carta de representação com assinatura das pessoas físicas que são membros do grupo, constituindo uma pessoa física (integrante do grupo) como procuradora que pode inscrever o grupo e receber o prêmio em seu nome, conforme modelo de declaração de representante de coletivo ou grupo cultural, apenso no Anexo V;
6. ( x ) quando se tratar de pessoa física: RG e inscrição no Cadastro de Pessoas Físicas - CPF, ou, quando se tratar de pessoa jurídica: inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica - CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;

### 2ª ETAPA - DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO

O proponente do projeto deverá, juntamente com os documentos da proposta, apresentar os seguintes documentos, conforme sua natureza jurídica:

#### PESSOA FÍSICA

1. ( x ) comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural.
2. ( x ) Extrato bancário com número da conta bancária do PREMIADO.  
No caso do candidato ao prêmio não possuir conta corrente em seu nome, poderá indicar representante por procuração, conforme ANEXO VIII.
3. ( x ) Grupos ou coletivos sem personalidade jurídica devem juntar a documentação do representante do grupo ou coletivo.

#### PESSOA JURÍDICA

1. ( ) documentos pessoais do representante legal (RG e CPF);
2. ( ) atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil;
3. ( ) Extrato bancário com número da conta bancária do PREMIADO

Assinatura do representante da comissão: \_\_\_\_\_

Data do protocolo: 01/11/2023



# Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira

## ANEXO IV FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

### 1. INFORMAÇÕES DO PROPONENTE

Você é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física  
 Pessoa Jurídica

#### PARA PESSOA FÍSICA:

- 1.1 **Nome Completo:** Durval da Silva Souza  
1.2 **Nome artístico ou nome social (se houver):**  
1.3 **CPF:**157.129.058-11  
1.4 **RG:** 22.111765-26  
1.5 **Órgão expedidor e Estado:** SSP/SP  
1.6 **Data de nascimento:** 19-06-1967

#### 1.7 Gênero:

- Mulher cisgênero  
 Homem cisgênero  
 Mulher Transgênero  
 Homem Transgênero  
 Pessoa não binária  
 Não informar

#### 1.7 Raça/cor/etnia:

- Branca  
 Preta  
 Parda  
 Indígena  
 Amarela

#### 1.8 Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

- Sim  
 Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

- Auditiva  
 Física  
 Intelectual  
 Múltipla  
 Visual



## Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira

### 1.9 Qual o seu grau de escolaridade?

- Não tenho Educação Formal
- Ensino Fundamental Incompleto
- Ensino Fundamental Completo
- Ensino Médio Incompleto
- Ensino Médio Completo
- Curso Técnico completo
- Ensino Superior Incompleto
- Ensino Superior Completo
- Pós Graduação completo

### 1.10 Qual a sua renda fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?

- Nenhuma renda.
- Até R\$ 500,00
- De R\$ 500 a R\$ 1.320,00
- De R\$ 1.320,00 a R\$ 3.000,00
- De R\$ 3.000,00 a R\$ 5.000,00
- De R\$ 5.000,00 a R\$ 8.000,00
- De R\$ 8.000,00 a R\$ 12.000,00
- Acima de R\$ 12.000,00

### 1.9 Endereço completo:

**CEP:47.120-000**

**Cidade: Buritirama**

**Estado: Bahia**

### Você reside em quais dessas áreas?

- Zona urbana central
- Zona urbana periférica
- Zona rural
- Área de vulnerabilidade social
- Unidades habitacionais
- Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)
- Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)
- Áreas atingidas por barragem
- Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.)

### Pertence a alguma comunidade tradicional?

- Não pertencem a comunidade tradicional
- Comunidades Extrativistas
- Comunidades Ribeirinhas
- Comunidades Rurais
- Indígenas
- Povos Ciganos





## Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira

- Pescadores(as) Artesanais  
 Povos de Terreiro  
 Quilombolas  
 Outra comunidade tradicional

1.13 E-mail: celps238@gmail.com

1.14 Telefone: (77) 99866-0490

1.16 Vai concorrer às cotas (Para categorias que contemplam pessoas físicas)?

- Sim  Não

**Se sim. Qual?**

- Pessoa negra  
 Pessoa parda  
 Pessoa indígena e/ou quilombola

**Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?**

- Não  
 Sim

**Caso tenha respondido "sim":**

**Nome do coletivo: Roda de São Sebastião**

**Ano de Criação: 1980**

**Quantas pessoas fazem parte do coletivo? 10**

**Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:**

NOME	CPF
Eudete Nunes dos Santos	166.258.288-90
Sandro Nunes de Souza	277.966.598-06
Elisete Nunes de Souza	550.434.375-53
Celina Lima de Souza	989.222.205-97
Magnolha Soares Souza	040.945.745-06
Joelma Nunes dos Santos	020.216.795-00
Uilio da Silva Souza	006.502.535-07
Eunice da Silva Souza	566.339.391-91
Doglas Ribeiro de Souza	735.576.465-21
Durval da Silva Souza	157.129.058-11



## **Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira**

### **PARA PESSOA JURÍDICA:**

**1.1 Razão Social**

**1.2 Nome fantasia**

**1.3 CNPJ**

**1.4 Endereço da sede:**

**1.5 Cidade:**

**1.6 Estado:**

**1.7 Número de representantes legais**

**1.8 Nome do representante legal**

**1.9 CPF do representante legal**

**1.10 E-mail do representante legal**

**1.11 Telefone do representante legal**

**1.12 Gênero do representante legal**

Mulher cisgênero

Homem cisgênero

Mulher Transgênero

Homem Transgênero

Não Binária

Não informar

**1.13 Raça/cor/etnia do representante legal**

Branca

Preta

Parda

Indígena

**1.14 Representante legal é pessoa com deficiência?**

Sim

Não

**Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?**

Auditiva

Física

Intelectual

Múltipla

Visual

**1.15 Escolaridade do representante legal**

Não tenho Educação Formal

Ensino Fundamental Incompleto

Ensino Fundamental Completo

Ensino Médio Incompleto

Ensino Médio Completo

Curso Técnico completo

Ensino Superior Incompleto



## Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira

- ( ) Ensino Superior Completo
- ( ) Pós Graduação completo

### 2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL

#### 2.1 Escolha a categoria a que vai concorrer:

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2023 – MAROLINA ALVES DA ROCHA (ALINE COSTUREIRA) - LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO) - DEMAIS ÁREAS DA CULTURA

Descreva a sua trajetória cultural no segmento cultural correspondente à categoria para o qual se inscreveu

A Roda de São Sebastião é uma manifestação cultural e religiosa enraizada na cultura de nossa comunidade. Celebrada durante festividades em honra a São Sebastião, **santo** que tem um grande número de devotos brasileiros que acontece no mês de Janeiro envolvendo também o reisado. Na celebração envolve rituais, danças, cantos em homenagem ao santo e folia de reis. Portanto, ela representa uma fusão única de religiosidade afro-brasileira com elementos do catolicismo, refletindo a diversidade e o sincretismo religioso presentes no Brasil.

Além de sua relevância como ato de fé, a Roda de São Sebastião e o reisado desempenha um papel fundamental na preservação e transmissão de elementos culturais ancestrais, contribuindo para a valorização da história e da identidade afro-brasileira. Através de suas práticas, a roda de São Sebastião e o reisado fortalece os laços comunitários e transmite conhecimentos tradicionais de maneira envolvente, promovendo a conexão entre as gerações. Essa celebração representa a riqueza e vitalidade das tradições, destacando um legado cultural significativo que merece reconhecimento e preservação.

#### 2.2-Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?

A celebração da Roda de São Sebastião e o reisado desempenham um papel vital em nossa comunidade, não apenas como um ato de devoção religiosa, mas também como um elo fundamental na preservação dos costumes e tradições culturais. Através de danças, cantos e música essa manifestação não apenas honra o santo padroeiro, mas também fortalece os laços comunitários e promove a interação social entre os moradores, se tornando uma atração que desperta em toda a comunidade o desejo de participar e fazer parte dessa comemoração.

#### 2.3 Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?

Ao transmitir conhecimentos ancestrais de maneira envolvente, a Roda de São Sebastião e o reisado não só preserva a rica história e identidade cultural, mas também promove um senso de orgulho e pertencimento na comunidade fazendo que os jovens interajam de forma significativa e pertinente. Essa celebração representa a vitalidade das tradições culturais, servindo como um testemunho vivo do legado cultural que merece ser valorizado e protegido para as futuras gerações afastando essa nova geração de atrações não Benéficas a vida de cada um, participando ativamente dessa cultura que tanto nos trás benefícios positivos.

#### 2.4 Você considera que sua trajetória:





## Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira

Contribuiu para o afastamento de jovens do mundo das drogas.  
Contribuiu no aumento de interesse de pessoas para realizar visitas a nossa comunidade.  
Contribuiu para elevar a auto estima dos moradores de nossa comunidade  
Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade;  
Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;  
Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;

Valendo ressaltar que a Roda de São Sebastião e o reisado envolve toda comunidade; adultos, jovens e crianças e durante todo ano temos apresentações em período especial ma em janeiro e festejado com todo fervor durante os nevenários.

### **2.5 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde etc.?**

Sim. As nossas parcerias firmadas com aqueles romeiros que vem de todo o país trazendo doações, o poder publico com sua contra partida e toda a comunidade, através de suas promessas.

### **2.6 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, quais?**

Nossas ações são em espaços abertos, sendo assim sem restrição de participação o caso da Roda de São Sebastião. Já o reisado é realizado em toda a comunidade local, visitando todas as casas durante a noite. Com a participação da equipe e daqueles que quiserem acompanhar. Muita musica, dança e festa.

**No mês de janeiro acontece os festejos de São Sebastião. Dos dias 11 até 20 de janeiro, com o novenário, apresentação da Roda de São Sebastião, entrega de raminhos e o reisado.**







## Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira

3. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA - Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas;



**Apresentação da roda e Reisado para toda a comunidade na quadra poliesportiva. Noite cultural**







## Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira







## Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira



**Proporcionando encontros familiares e amigos**







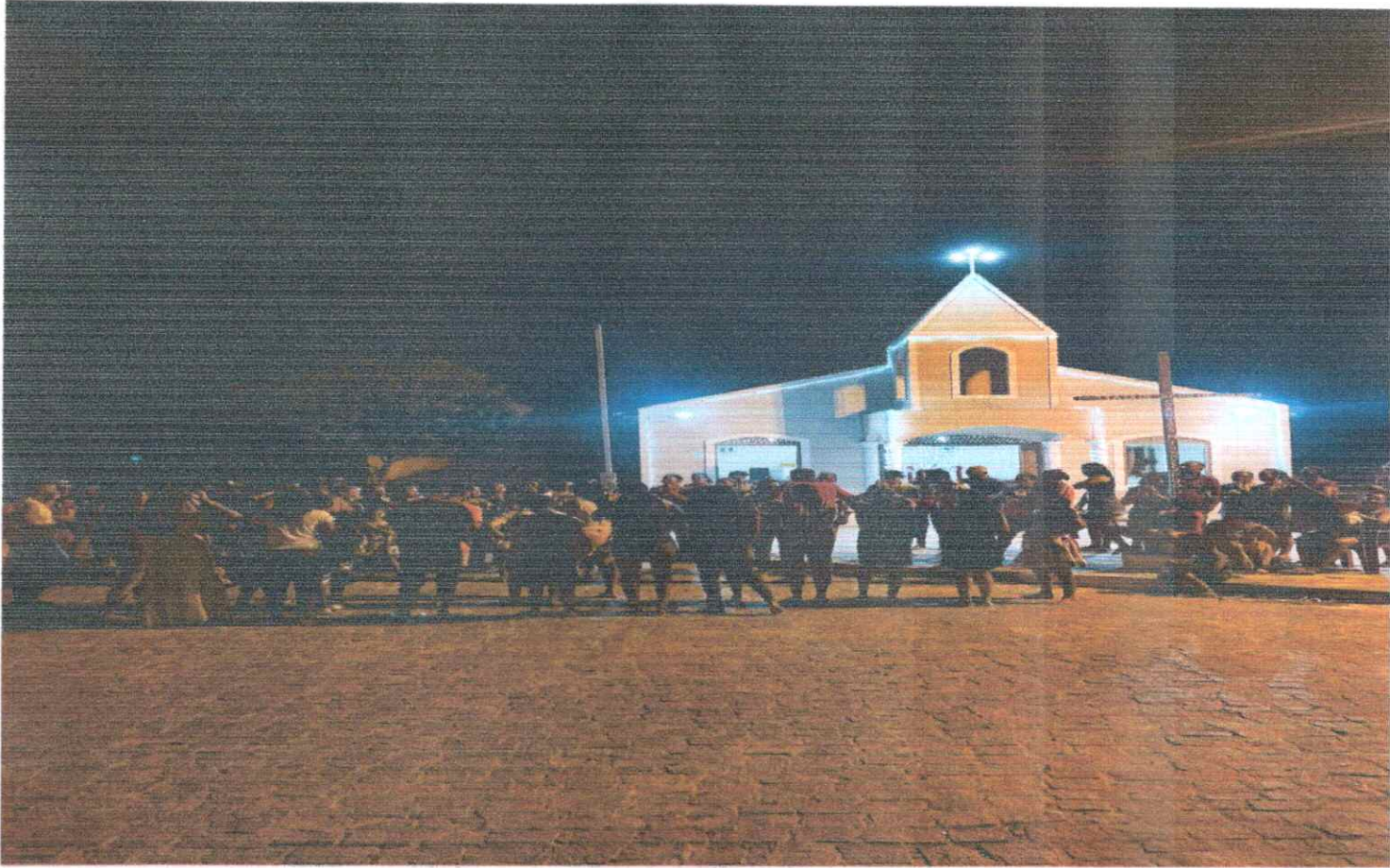
**Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira**  
**Manifestação de fé – Tradição e Cultura.**







# Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira







## Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira







## Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira



Reisada nas residências da comunidade





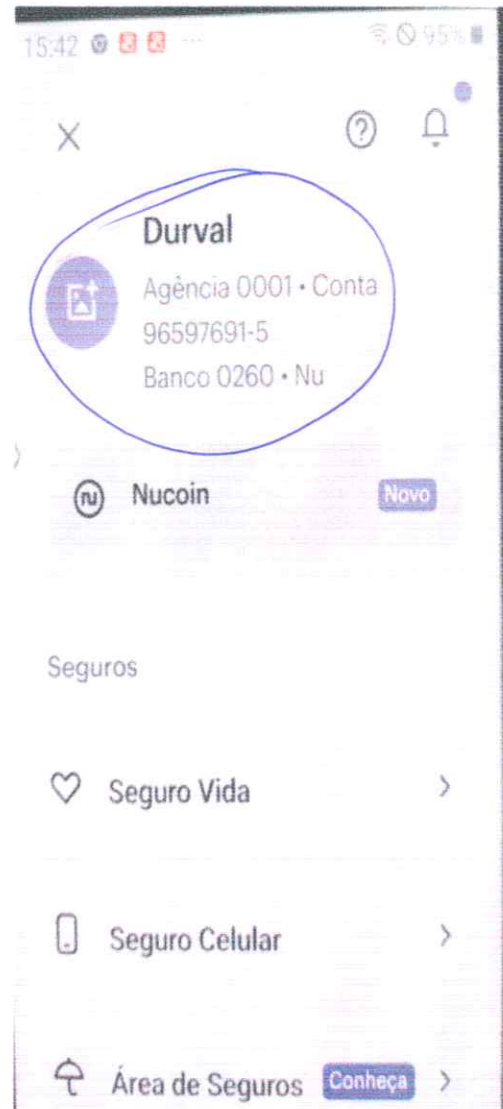
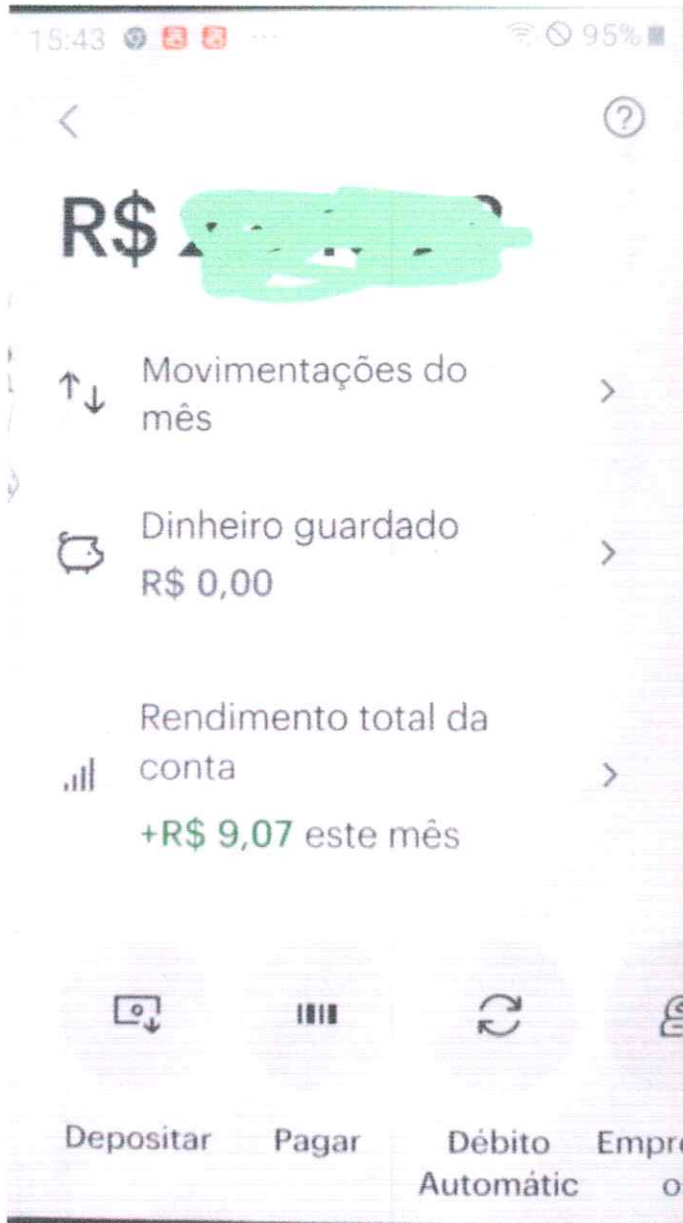


## Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira





## Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira



**Dados Bancários**  
**Durval da Silva Souza**





# Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira

**REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS NATURAIS**  
**CERTIDÃO DE CASAMENTO**

**DURVAL DA SILVA SOUZA**  
**E**  
**ZILDENE RIBEIRO DA SILVA**

MATRÍCULA: 006890 01 55 1991 2 00027 140 0003494 16

NOMES COMPLETOS DOS SÓTEIROS, DATAS E LOCALS DE NASCIMENTO, NACIONALIDADE E FILIAÇÕES DOS CÔNJUGES

**ELE - BRASILEIRO, SOLTEIRO, NASCIDO AOS 19 DE JUNHO DE 1967, EM BARRA/BA, FILHO DE AGENOR NUNES DE SOUZA E DONA VALERINA DA SILVA SOUZA; E ELA - BRASILEIRA, SOLTEIRA, NASCIDA AOS 05 DE MAIO DE 1971, EM BURITIRAMA/BA, FILHA DE DORIVAL MARQUES DA SILVA E DONA EUNICE RIBEIRO DA SILVA.**

DATA DE REALIZAÇÃO DO CASAMENTO: PRIMEIRO DE JUNHO DE MIL NOVECENTOS E NOVENTA E UM

RECIME DE COMUNHÃO DO CASAMENTO: COMUNHÃO DE BENS

COMUNHÃO DE BENS: **ZILDENE RIBEIRO DE SOUZA**

OBSERVAÇÕES E AVERBAÇÕES: LAVRADO NO LIV. 827 FLS. 140 TERMO Nº 3.494.

NOME DO OFÍCIO: VILA BRUNO DA SERRA  
OFICIAL REGISTRADOR: JURACI LUIZ DA SILVA  
MUNICÍPIO DE: PILÃO ARCAZORABA  
ENDEREÇO: PÇA PEDRO PEREIRA S/N

OFICIAL SUBSTITUTA: ANA PAULA DO NASCIMENTO SILVA

**NEOENERGIA**  
**COELEBA**

CPF: 027 948 155-12 NIS: 16541615439

INDICADOR: 06/2023

TOTAL A PAGAR: 52,62

VENCIMENTO: 30/06/2023

CODIGO DA INSTALACAO: 0000591057

CODIGO DO CLIENTE: 215134393

Nota fiscal nº 704029610 SERIE UNICA DATA DE EMISSAO: 23/06/2023

Chave de acesso: 2423 0515 1590 1910 0194 6960 0704 0286 0210 3280 4122

DATA DE EMISSÃO	LEITURA ANTERIOR	LEITURA ATUAL	PERÍODO	PRECATORIO
24/06/2023	23/06/2023	30	24/07/2023	

ITEM DE FATURA	UNID.	QUANT.	PREÇO UNIT. (R\$)	VALOR (R\$)	ICMS (R\$)	BASE DE CÁLCULO (R\$)	VALOR ICMS (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
Consumo-TUSD 0_30	KWH	30,00	0,21250483	6,375	0,28	6,375	1,74	8,115
Consumo-TUSD 90_100	KWH	59,00	0,3964516	23,37	1,05	23,37	5,91	29,28
Consumo-TE 0_30	KWH	30,00	0,12821813	3,84	0,14	3,84	1,00	4,84
Consumo-TE 90_100	KWH	59,00	0,23070915	13,59	0,54	13,59	3,38	16,97
Imp. Pub. Municipal				4,55				4,55

**TOTAL DA FATURA: 52,62**

RESUMO DE PAGAMENTO

CONSUMO FATURADO	ICMS	ICMS	ICMS	VALOR TOTAL
Consumo FATURADO	1,74	5,91	3,38	10,99
ICMS	0,28	1,05	0,54	1,87
ICMS	1,05	3,38	1,74	6,17

VALOR TOTAL: 17,00



# Roda de São Sebastião e Reisado – Altamira

## ANEXO V

### DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO ARTÍSTICO - CULTURAL

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por proponentes que sejam um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

**GRUPO ARTÍSTICO:** Roda de São Sebastião e Reisado

**Representante:** Durval da Silva Souza

**CPF:**157.129.058-11

**RG:** 22.111765-26

**Órgão expedidor e Estado:** SSP/BA

**Data de nascimento:** 19-06-1967

**Email:** celps238@gmail.com

**Tel:** 77 99866-0490

Os declarantes abaixo-assinados, integrantes do grupo artístico coletivo **RODA DE SÃO SEBASTIÃO E REISADO**, elegem a pessoa indicada no campo "REPRESENTANTE" como único representante neste edital, outorgando-lhe poderes para fazer cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, transigir, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado ao referido edital. Os declarantes informam que não incorrem em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS
Eudete Nunes dos Santos	166.258.288-90	Eudete Nunes dos Santos
Sandro Nunes de Souza	277.966.598-06	Sandro Nunes de Souza
Elisete Nunes de Souza	550.434.375-53	Elisete Nunes de Souza
Celina Lima de Souza	989.222.205-97	Celina Lima de Souza
Magnolha Soares Souza	040.945.745-06	Magnolha Soares Souza
Joelma Nunes dos Santos	020.216.795-00	Joelma Nunes dos Santos
Uilio da Silva Souza	006.502.535-07	Uilio da Silva Souza
Eunice da Silva Souza	566.339.391-91	Eunice da Silva Souza
Doglas Ribeiro de Souza	735.576.465-21	Doglas R. Souza



